

Háromnapos barangolás a Mura-vidéken és Vas megyében

Célcsoportok:

- felsőoktatási intézmények
- iskolák és egyéb oktatási intézmények
- turisztikai szervezetek

Közlekedés módja: szervezett

Látogatás típusa: vezetett túra (a látogatókat az idegenforgalmi örökséget bemutató idegenvezető kalauzolja)

Vendégéjszakák száma: 2

1. NAP

A Mura-vidék és Vas megye kevésbé ismert, de rendkívül gazdag kulturális örökségével Lendván kezdünk ismerkedni, ahol ellátogatunk a Hadik Mihály múmiáját őrző, Lendva-hegyi Szentháromság kápolnába. Ezt követően végig sétálunk a Fő utcán és ellátogatunk a lendvai zsinagógába. Innen **Hosszúfaluba**, a zsidótemetőbe vezet az út. **Nedelica** faluban, az Ancova galériában több mint tízezer néprajzi, kultúrtörténeti és történelmi jellegű kiállítási tárgyak között sétálhatunk, majd utunkat **Turniščera** folytatjuk, ahol a Mura-vidék legfontosabb zarándokhelye, a Mária mennybevétele templom a fő látnivaló. Itt minden évben, Nagyboldogasszony napján nagybúcsút tartanak. Végezetül utunkat **Selo** településen, a körtemplomnál zárjuk, amelyet egyes források a templomosrenddel hoznak összefüggésbe.

Vacsora és szállás **Hodoson**, az Ifjúsági Központban.

2. NAP

Reggeli után **Szalafőre**, a **Pityerszerre**, a tíz létesítményből álló **Őrségi népi műemlékegyütteshez** látogatunk. A legértékesebb épület az emeletes kástu és a kerített ház, amit Magyarországon a látogatók csak itt láthatnak eredeti formájukban. Utunk innen **Rábagyarmatra**, az 1850-ben épült, füstös konyhás tájházba vezet. A helyiségek a telken egy tető alatt, hosszanti irányban helyezkednek el. Rendkívül érdekesek a **református haranglábak** is. Az egyik ilyen Pankaszon, a falu keleti részének legmagasabb pontján áll. A harangláb 1755-ben épült. A harangláb 1920-ig harang nélkül volt. Ekkor vették a mostani harangot, amelyet három felekezet lelkészei szenteltek fel. **Nagyrákoson**, a kovácműhelyt és a mellette lévő falusi házat látogatjuk meg. A kovácműhely és a mellette lévő ház a közösség részére felfogadott kovácsnak épült. A község építette a Zala folyó közelében, hogy a kovácsolt anyag lehűtéséhez a víz könnyen elérhető legyen.

Vacsora és szállás a szentgotthárdi Lipa szállodában

3. NAP

Reggeli után egy **szentgotthárdi** sétával a Pável Ágoston múzeumig, ahol a néprajzi kiállításon betekinthez a Rába-vidéki szlovének életébe. Innen Rábatótfalun és Alsószőlőnön keresztül jutunk el **Felsőszőlőkre**, ahol a látnivalók közé tartozik a Keresztelő Szent János templom, az egykori paplakban, ahol a 19. században Kossics József lelkész, néprajkutató és helytörténész élt, pedig a szlovén helytörténeti gyűjtemény látható a magyarországi szlovénség történelmi, egyháztörténeti, néprajzi és egyéb kulturális értékeinek bemutatásával. Kelet felé folytatva az utat **Kétvölgyre** érkezünk. Kétvölgyön látogatható a műemlékvédelem alatt álló, szalmatető gerendaház, a Doncsecz Károly fazekas emlékházban pedig a Rába-vidékre jellemző agyagedények és fazekaskellékek láthatók. A következő megálló **Orfalu**, a település közepén álló haranglábbal és mellette a 2000-ben, a faluban élők névsorát tartalmazó emlékművet. A település turisztikai és kulturális nevezetessége a jellegzetes Rába-vidéki parasztporta cserépkályhával, ahol orfalui történetekről is mesélnek önöknek. A porta udvarát a Kis Triglav díszíti, a sziklatömböt a Triglav Nemzeti Park ajándékozta Orfalunak. A település határában lévő Fekete tó az Őrségi Nemzeti Park egyik legkiemelkedőbb jelentőségű, egyben legvédelettebb természeti értéke. Innen **Apátistvánfalvára** vezet az út, ahol a felújított határőrházban a Vasfüggöny-múzeumban az magyar állam határvonalát egykor védelmező határőrök mindennapi életének tárgyai láthatók. A belső helyiségeket többnyire az 1848 utáni időszak bemutatásának szánták, amikor Vasfüggöny volt a magyar-szlovén és a magyar-osztrák határon.

A kultúrtörténeti örökség mellett a térségben számos lehetőség nyílik a helyi gasztronómia megismerésére.